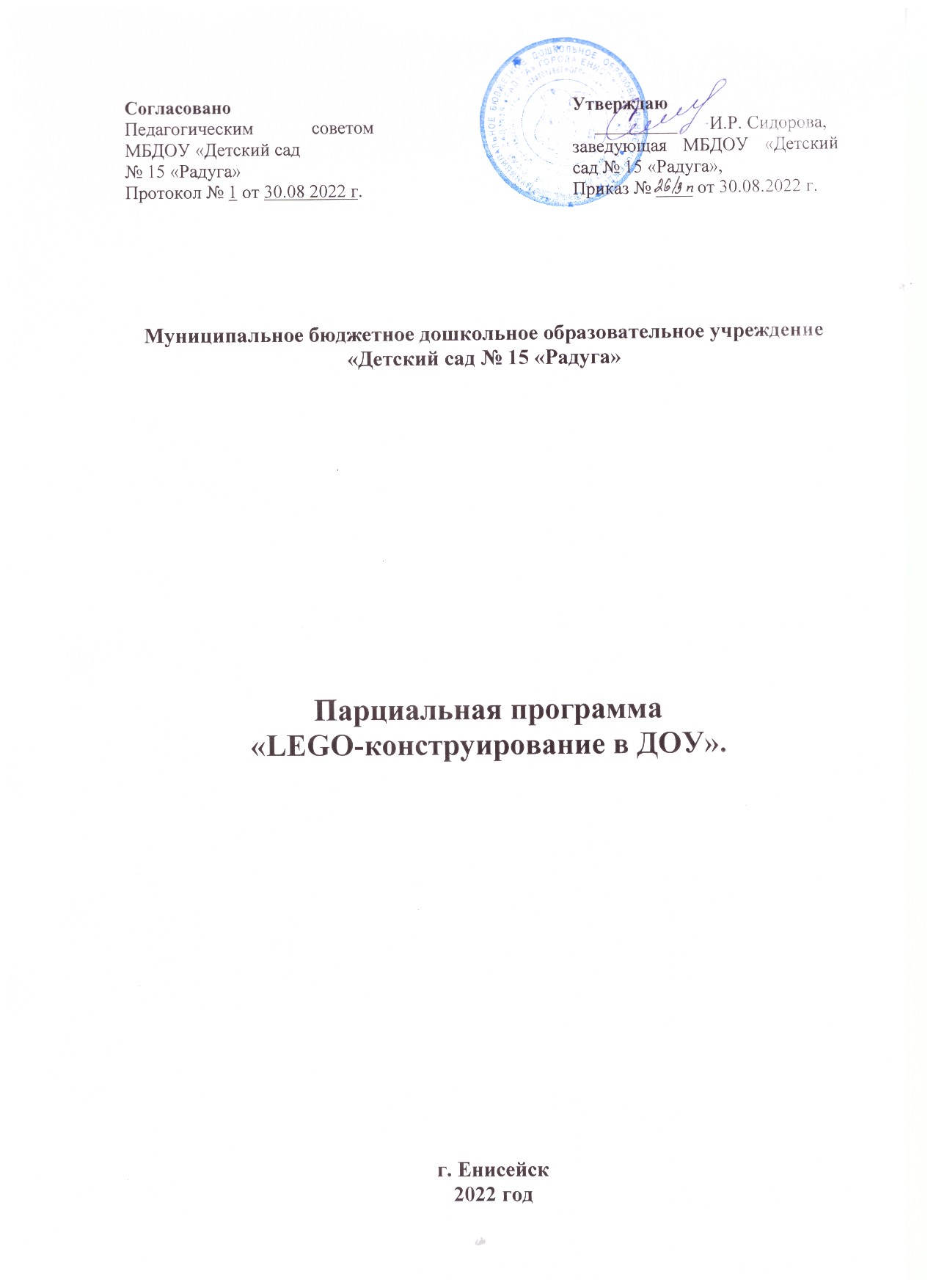
****

**Оглавление**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел программы** | **Содержание** | **Стр.** |
| 1.Целевой раздел | 1.1. Пояснительная записка | 2 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 3 |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 4 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 5 |
| 2. Содержательный раздел | 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: | 7 |
| 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие | 7 |
| 2.1.2 Познавательное развитие | 7 |
| 2.1.3. Речевое развитие | 8 |
| 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие | 8 |
| 2.1.5. Физическое развитие | 9 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 10 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 12 |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы | 12 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 13 |
| 2.6. Иные характеристики содержания Программы | 14 |
| 3. Организационный раздел | 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы | 14 |
| 3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения | 15 |
| 3.3. Режим дня | 15 |
| 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 15 |
| 4. Дополнительный раздел | 4.1. Краткая презентация программы | 16 |

1. **Целевой раздел.**
   1. **Пояснительная записка.**

Дополнительная образовательная программа дошкольного образования по конструированию Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 15 «Радуга» разработана в соответствии с:

* "Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования", приказ МОиН от 17.10.2013 г., № 1155, в соответствии ФЗ «Об образовании в РФ», от 29.12.2012 г., № 273;
* уставом  МБДОУ № 15, утвержденный Приказом отдела образования администрации г. Енисейска  от 4.05.2017 г № 104-п;
* Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);

с учетом образовательных потребностей воспитанников и, входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 15 «Радуга».

Программа углубляет содержание обязательной части ООП ДО в разделе «Познавательное развитие» через применение конструкторов LEGO и расширяет в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Современные подходы к образовательной деятельности основываются на отношении к дошкольному возрасту, как к уникальному периоду в развитии личности ребенка. В соответствие с этим, деятельность педагога направлена на создание эффективных условий для всестороннего и гармоничного развития ребенка в период дошкольного детства. Важным условием для полноценного развития ребенка является интеграция интеллектуального, физического и эмоционального аспектов в целостном процессе обучения. Конструирование обеспечивает интеграцию образовательного содержания и способствует реализации основных направлений образовательной деятельности в дошкольном учреждении.

Конструирование - это особая форма детской деятельности, которая отвечает интересам и потребностям дошкольников и направлена на получение определенного продукта, для организации игровой деятельности. Конструированию отводится значительное место в работе с детьми всех возрастных групп, так как оно обладает чрезвычайно широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания. На занятиях конструированием осуществляется развитие сенсорных и мыслительных способностей детей. Важно, что мышление детей в процессе конструктивной деятельности имеет практическую направленность и носит творческий характер. При обучении детей конструированию развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности.

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель:** развитие технических способностей дошкольников, формирование познавательно-исследовательской активности на основе различных наборов LEGO.

**Задачи:**

1. Развивать мелкую моторику;
2. Побуждать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
3. Формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
4. Развивать пространственное и логическое мышление, активизировать мыслительные процессы дошкольников (творческое решение поставленных задач, изобретательность, поиск нового и оригинального);
5. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Принципы и подходы Программы соответствуют принципам и подходам ООП ДО МБДОУ № 15 «Радуга».

|  |  |
| --- | --- |
| Подходы | Принципы |
| Личностно-ориентированный подход, направленный на развитие детской индивидуальности, учета темпов развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. | 1. Поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека. 2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. 3. Уважение личности ребенка. 4. Сотрудничество с семьей. |
| Деятельностный (ребенок-активный деятель, взрослый-посредник между ребенком и предметной средой) | 1. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которм сам ребенок становится активным в выборе своего образования, становится субъектом образования. 2. Реализация Программы в формах, специфичных для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. 3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений. |
| Компетентностный | 1. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. 2. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). 3. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. 4. Научности. 5. Развивающего обучения. |

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

Данная программа реализуется в группах для детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста представлены в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 15 «Радуга».

Национально-культурные, социально-демографические, климатические условия, психолого-возрастные особенности воспитанников, педагогические условия соответствуют описанию в ООП ДО МБДОУ № 15 «Радуга».

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования | Средний дошкольный возраст  4-5 лет | Старший дошкольный возраст  5-6 лет | Старший дошкольный возраст  6-7 лет |
| Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. | - ребенок обладает установкой положительного отношения к lego-конструированию, к разным видам технического труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;  - моделирует предметы с использованием деталей LEGO на основе образца, простейшей схемы, по замыслу;  - способен дополнить свою модель деталями, обыграть, трансформировать ее, используя дополнительные элементы.  - объединяться в пары со сверстниками. | - ребенок проявляет интерес к исследовательской и творческо-технической деятельности, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения технической задачи; склонен наблюдать, экспериментировать;  - знаком с основными компонентами LEGO конструктора; видами подвижных и неподвижных соединений в конструкторе, основными понятиями, применяемыми в робототехнике, различает условную и реальную задачи;  - способен сравнить свой результат с замыслом; оценить достижения сверстников; развить их техническую идею;  - владеет навыком сюжетной постройки на основе конструктора;  - объединяются для работы в пары, команды. | - ребенок способен выбирать технические решения, участников команды, малой группы (в паре);  - ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместном конструировании, техническом творчестве имеет навыки работы с различными источниками информации;  - способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты;  - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах исследовательской и творческо-технической деятельности, в строительной игре и конструировании; по разработанной схеме с помощью педагога запускает программы на компьютере для различных роботов;  - ребенок способен к волевым усилиям при решении технических задач, может следовать социальным нормам поведения и правилам в техническом соревновании, в отношениях со взрослыми и сверстниками;  - способен к принятию собственных творческо-технических решений, опираясь на свои знания и умения. Самостоятельно создает авторские модели на основе конструктора LEGO WEDO. |
| У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. | Совершенствует способы соединения деталей и мелких элементов конструктора LEGO между собой. | У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими при работе с LEGO конструктором. | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими при работе с LEGO конструктором, с компьютером для обеспечения движения созданной модели;  - умеет точно соотносить детали между собой для достижения прочности и устойчивости постройки. |
| Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. | - ребенок способен назвать свою постройку, объяснить назначение функциональных элементов.  - договориться со сверстниками о совместной игре или постройке. | - объясняет особенности постройки, соотнося со схемой;  - договаривается со сверстниками о совместной постройке, сюжете;  - анализируя технические идеи, высказывает свои предпочтения. | - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, способен объяснить техническое решение, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации творческо-технической и исследовательской деятельности;  - владеет необходимой технической терминологией в зависимости от вида конструктора. |

1. **Содержательный раздел.**

**II. 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка,** представленными в пяти образовательных областях.

**II. 1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Задачи социально-коммуникативного развития:

1. Содействовать развитию навыков коллективной работы.
2. Формировать чувства симпатии друг к другу, умение совместно решать задачи.
3. Формировать умение распределять роли, объяснять друг другу важность данного конструктивного решения.
4. Формировать представление о людях труда (архитекторах, конструкторах, программистах, инженерах, строителях).

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательно-развивающие задачи | |
| 4-5 лет | Работают не только самостоятельно, но и в парах.  Взаимодействуют со взрослыми и сверстниками в процессе конструирования, участвуют в групповой работе.  Уважение к труду взрослых и своему собственному труду. |
| 5-6 лет | Работают не только в парах, но и в команде, сотрудничают, умеют делиться с другими, говорить и слушать, принимать чужие идеи, с уважением относятся к окружающим.  Могут принимать решения, планировать действия, предвидеть их последствия, умеют обсуждать сходства и различия, способны сосредотачиваться и доводит начатое дело до конца.  Оценивают и видят реальный результат своей работы и других.  Понимают престижность профессии, ее значение для развития производства и общества в целом. |
| * 1. лет |

**II. 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Задачи познавательного развития:

1. Формировать умение сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструированиях.
2. Познакомить с понятиями «устойчивость», «основание», «схема».
3. Формировать умение видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать его составные части.
4. Формировать умение создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции и объединенные общей темой, передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO.
5. Расширять представления, что новые идеи, конструктивные решения обеспечивают успешность профессионала-инженера и развивают потенциал производства, страны.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательно-развивающие задачи | |
| 4-5 лет | Знакомятся с основными цветами спектра и оттенками, формами.  Знакомятся с такими понятиями, как больше-меньше, выше-ниже, часть-целое, симметрия, ориентировка в пространстве и т.д.  Знают основные способы соединения деталей между собой разных моделей конструкторов.  Выполняют постройки на основе показа, образца, схемы с учетом технических характеристик конструктора. |
| 5-6 лет | Продолжают изучать основные параметры тел: «длина», «ширина», «высота», «форма».  Называют количество словами «больше», «меньше», «равно».  Развивают навыки счета, выполняют элементарные математические операции, «прибавление»-увеличение и «отнимание»-уменьшение.  Знакомятся с реалистичными деталями механизмов LEGO: весами, колесами, осями, блоками, зубчатыми колесами, ремнями….  Владеют основными навыками измерения, оценки классификации.  Владеют понятиями пространства, изображением объемных фигур.  Работают с геометрическими фигурами.  Способны воспринимать внешние свойства предметного мира (величина, форма, пространственные и размерные отношения, существенные детали).  Развивается математическое, пространственное, логическое мышление. |
| * 1. лет |

**II. 1.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

Задачи речевого развития:

1. Развивать навыки общения, коммуникативных способностей в процессе конструирования.
2. Развивать устную речь.
3. Обогащать словарь техническими терминами и понятиями.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательно-развивающие задачи | |
| 4-5 лет | Оречевление действий, называние цветов постройки, ее элементов.  Использование в речи понятий больше-меньше, выше-ниже, часть-целое, симметрия.  Использование в речи пространственных предметов (в, под, на, за, между и т.д.)  Описывают детализировано свою конструкцию, обозначают сюжет, конструктивную идею до конкретных действий. |
| 5-6 лет | Умеют подготовить и провести демонстрацию модели.  Учатся делать анализ заданий и обсуждать результат практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов; повествование в  ходе действий и построение плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулирования выводов).  Общаются в устной форме с использованием специальных терминов.  Используют интервью, чтобы получить информацию и составить схему рассказа. |
| 6-7 лет |

**II. 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Задачи художественно-эстетического развития:

1. Развитие творческого воображения.
2. Развивать умение фантазировать, творчески мыслить.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательно-развивающие задачи | |
| 4-5 лет | Развивают фантазию, креативность мышления, воображения на основе выполнения моделей, по схеме, по названию, по замыслу.  Создают и строят не только то, что изображено на схеме, но и воплощают в жизнь собственные истории. |
| 5-6 лет | Объединяют несколько замыслов в один.  Конструируют по фото, модели, описанным условиям и характеристикам.  Используют одноцветные наборы для творчества.  Фантазируют, создавая необычные вещи, сюжеты «Город будущего», |
| 6-7 лет | «Космодром», «Парки», «Музеи», «Замки» и др.  Используют художественные средства, детализируя модели, дополняя другими материалами.  Моделируют с учетом художественных правил, архитектурных стилей.  Креативные решения и технические решения вызывают эмоциональный отклик и удовольствие. |

**II. 1.5.**  **Образовательная область «Физическое развитие»**

Задачи физического развития:

1. Развивать активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность.
2. Развивать крупную и мелкую моторику обеих рук, глазомер и точность движений.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательно-развивающие задачи | |
| 4-5 лет | Развивается мелкая и крупная моторика рук с использованием конструктора LEGO  Повышается физическая работоспособность, настойчивость при достижении результата и завершении постройки.  Перенос, перемещение в пространстве материала развивает силу.  Соотнесение элементов развивает глазомер и точность движений. |
| 5-6 лет | Развивается мелкая моторика рук при использовании конструктора LEGO «Первые механизмы».  Улучшается подготовка руки к технике письма при работе с мелким конструктором LEGO, LEGO WEDO, при работе с компьютером для запуска движущихся моделей LEGO Enducation WeDo |
| 6-7 лет |

Процесс обучения детей конструированию строится с учетом особенностей развития конструктивной деятельности и включает в себя три основных направления:

1. Развитие познавательных и творческих способностей детей.

2. Развитие художественных способностей.

3. Развитие собственно конструктивных способностей, совершенствование технических способностей и навыков работы с деталями конструктора.

На образовательной деятельности по LEGO -конструированию дети овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов, учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. Учатся пользоваться инструкциями, понимать чертежи, разбираться в схемах. Развивают умение устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами, передавать пространственно-структурные особенности постройки. Анализируют объект, выделяют основные части и детали, составляющие постройку. Создают варианты знакомых моделей из деталей конструктора, разных по форме и цвету. Знакомятся с понятиями устойчивости и прочности. Самостоятельно определяют замысел будущей модели, подбирают детали, выбирают способы скрепления деталей, придумывают сюжет, планируют деятельность и результат, оценивают его. Взаимодействуют с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Осваивают плоскостное и объемное конструирование. Проявляют самостоятельность, индивидуальность и творчество.

Таким образом, конструирование средствами LEGO способствует познавательному и художественно-эстетическому развитию дошкольников, расширяя и дополняя соответствующие образовательные области.

**II. 2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы** **с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Формами реализации содержания Программы являются:**

- занятия организуются один раз в неделю;

- свободная конструктивная деятельность в группах;

- организованная и свободная конструктивная деятельность в LEGO -центре;

- мастерские во время «Клубного часа».

В организованной и свободной деятельности по конструированию вне зависимости от материалов используются различные виды конструирования и применяется их чередование.

**Перечень основных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы работы | Способы | Методы | Средства |
| Индивидуальная  Подгрупповая  Совместная деятельность воспитателя с детьми  Самостоятельная деятельность детей  Совместная деятельность со сверстниками | Игра  Беседа  Наблюдение  Рассматривание  Проблемная ситуация | Наглядный  Наблюдение  Игра  Показ  Диалог  Беседа | Картинки  Макет  Дидактический материал  Раздаточный материал  Конструктор |

Методические приёмы, используемые в деятельности с LEGO -конструктором:

* Обследование LEGO -деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа), восприятия целостности постройки из LEGO – деталей.
* Показ некоторых действий и комментирование действий с конструктором. Для того чтобы задать направление деятельности, необходимо показать один вариант действия, чтобы дети, в дальнейшем активизируя мыслительную деятельность, нашли другие. Например, показать, как скрепляются две детали, и попросить найти другие способы скрепления.
* Предъявление речевого образца. Педагог должен предъявить детям образцы высказываний.
* Выполнение словесных инструкций. Словесные инструкции в процессе занятия сначала формулируются воспитателем, а потом – детьми.
* Использование словесного объяснения, просьбы, поручения.
* Показ картинок, слайдов, фотографий с изображением LEGO -деталей, моделей LEGO и предметов окружающего мира.
* Проведение бесед.

В процессе деятельности с Lego -конструктором используются разнообразные формы заданий: по образцу; по карточкам с моделями; по алгоритму; по собственному замыслу; задание дает воспитатель, выполняют дети; задания формулируется ребенком, и выполняются детьми и воспитателем; задания дают дети друг другу; задание дает воспитатель, выполняют родители с ребенком.

**Формы  организации обучения дошкольников конструированию.**

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок используются  формы организации обучения, рекомендованные  исследователями З.Е.Лиштван, В.Г.Нечаева, Л.А.Парамонова:

***1. Конструирование по образцу****:* заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных  из деталей строительного материла и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе  которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

***2.Конструирование по модели:*** детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести из имеющихся у них строительного материала. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками -достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

***3. Конструирование по условиям:*** не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их  решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

***4.Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам:*** моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

***5.Конструирование по замыслу:*** обладает большими возможностями для развертывания творчества детей  и проявления их самостоятельности-они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные раннее.

***6.Конструирование по теме:*** детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме- актуализация и закрепление знаний и умений.

**II. 3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных направлениях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется:

- в виде непосредственно образовательной деятельности,

- в виде самостоятельной деятельности.

В процессе культурных практик воспитатель создаёт атмосферу свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

При формировании культурных практик ребенку оказывается педагогическая поддержка, сотрудничество, создается общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

|  |  |
| --- | --- |
| Технология, практика | Описание |
| «Клубный час»  «Open Spaсe» | В условиях открытого пространства ребенку предоставляется возможность реализовать свое право на свободу выбора деятельности. Оно характеризуется проблемностью и информационностью, что побуждает ребенка к выстраиванию содержательного личностного общения со сверстниками и взрослыми. Открытое образовательное пространство обеспечивает:  - ситуацию выбора:  - ситуацию разнообразия;  - ситуацию формирования детской субкультуры при взаимодействии и сотрудничестве детей разного возраста;  - ситуацию самовыражения ребенка;  - ситуацию содружества детей, родителей и педагогов.  Периодичность 1 раз в неделю, 1 час. |
| LEGO -центр | Организованная и свободная игровая и конструктивная деятельность детей в специально созданной среде, за пределами группы.  Организованная деятельность – 1 раз в неделю, 1 час.  Самостоятельная деятельность детей – ежедневно во второй половине дня, 1 час. |
| Записки на стене «Я кирпичик прикрепляю и о … рассуждаю …» | Форма взаимодействия взрослых и детей, в ходе которого происходит письменный обмен мнениями и личными фотографиями о своих постройках дома.  Периодичность – 1 раз в квартал. |

**II. 4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать, создавать выбранные модели или создавать их модификации в соответствии с выбранными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка и поддержки его познавательно-исследовательской деятельности.

В образовательном процессе педагог создаёт условия для проявления детской инициативы и поддерживает её:

- во время занятия необходимо поощрять любознательность детей, отвечая на все вопросы, которые у них возникли. Дошкольники интересуются формой различных деталей, вариантами скрепления деталей, способами повышения устойчивости постройки - такие вопросы и ответы на них имеют познавательную ценность.

- предлагает разнообразный раздаточный материал (схемы, инструкции) для практической работы, и дети выбирают его по своему желанию.

- во время совместного конструирования дети сами выбирают себе партнёра и взаимодействуют с ним.

- в группах разработан и функционирует Центр конструирования, в котором дошкольники могут использовать различные виды конструктора для воплощения своих замыслов и творческих идей.

- во время «Клубного часа» воспитанники имеют возможность посетить клуб «LEGO», где могут выполнить постройки из конструктора «LEGO» по собственному замыслу и по предложенным схемам.

- во второй половине дня дети имеют возможность заниматься конструктивной и игровой деятельность вне группового пространства – в LEGO-центре.

**II. 5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется следующими способами:

-Информирование о целях и задачах обучения детей, о Программе в целом, её принципах, ожидаемых результатах освоения;

-Систематическое предоставление сведений родителям воспитанников об успехах их детей в овладении навыками конструирования;

-Консультирование родителей по вопросам конструирования;

-Привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях;

-Памятки для родителей, содержащие интересные схемы и образцы для конструирования.

Дополнительные формы взаимодействия с родителями:

|  |  |
| --- | --- |
| Форма | Описание |
| Совместные игровые площадки для родителей и детей по различным видам конструирования. | Форма игрового взаимодействия родителей с детьми, раскрытия позитивных сторон ребенка в конструктивной деятельности, 1 раз в квартал |
| Стенгазета для детей и родителей «10 интересных фактов о конструкторе LEGO». | Форма познавательной активности детей и родителей по какой-либо теме с использованием Интернет-ресурса. 1 раз в год. |
| Записки на стене «Я кирпичик прикрепляю и о … рассуждаю …» | Форма взаимодействия взрослых и детей, в ходе которого происходит письменный обмен мнениями и личными фотографиями о своих постройках дома.  Периодичность – 1 раз в квартал. |
| Спортивные эстафеты с конструктором «LEGO -чемпион». | Форма спортивного досуга с использованием деталей различного вида конструктора.  1 раз в год. |
| Семейный LEGO -фестиваль. | Форма предъявления разработанных семейных проектов с использованием конструктора LEGO. |

**II. 6. Иные характеристики содержания Программы.**

Включение детей нормативного развития, так и детей с ОВЗ в деятельность по конструированию важно и необходимо, как отмечает Т.В. Валосовец «… даже самый маленький набор строительных элементов открывает ребенку новый мир. Ребенок не потребляет, он творит: создает предметы, мир и жизнь». Диапазон применения LEGO - конструктора достаточно широк:

- использование построек для сюжетно-ролевых игр и игр-театрализаций, в процессе которых создаются условия для развития диалогической речи, обогащения словаря детей, раскрытия индивидуальных способностей;

-комбинирование (трансформация) знакомых элементов (образов) в новое, как удовлетворение потребности в «созидать и … разрушать, что тоже очень важно. Разрушать неагрессивно, не бездумно, а для возможности создания нового», что позволяет коррегировать нарушения эмоционально-волевой сферы детей с ОВЗ;

- создание моделей как процесс развития психических процессов, познавательного интереса и коммуникативных функций в естественной конструктивно-игровой деятельности.

Таким образом, освоение содержания Программы детьми с ОВЗ осуществляется в соответствии с их индивидуальными возможностями и психофизическими особенностями.

**III. Организационный раздел.**

**III.1. Описание материально-технического обеспечения.**

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В Учреждении созданы материально-технические условия, позволяющие:

* осуществлять конструктивную деятельность ребенка в рамках группы и за ее пределами с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
* организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников в создании условий для реализации Программы, а также мотивирующей образовательной среды;
* использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей).

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения** | **Оснащение** |
| Групповые помещения | Наборы базовых деталей конструктора LEGO;  Минифигурки LEGO, отличающиеся по профессиям, полу, изображающие различные эмоции;  Тематические наборы конструктора LEGO: машины, самолеты, поезда, корабли, дома, достопримечательности, животные;  Дополнительные детали конструктора LEGO: крыши, колеса, строительные пластины, окна, двери, разделители, шестеренки, оси и т.д.;  Инструкции по сборке различных моделей из конструктора LEGO;  Контейнеры для хранения деталей конструктора LEGO;  Печатные образцы сборных моделей (воплощенные идеи); |
|  |
| LEGO-центр | Столы с выдвижными ящиками для хранения конструктора.  Передвижные напольные платформы для выполнения построек.  Столы детские.  Стулья детские.  Ноутбук.  Шкаф.  Стеллаж для выставок детского творчества.  Различные наборы конструктора.  Набор LEGO Enducation «Мои первые механизмы». |

**3.2. Описание** **обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.**

Средства обучения и воспитания, используемые педагогом для реализации Программы - материальные, дидактические ресурсы, обеспечивающие эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях:

1. Методические пособия по конструированию в дошкольном учреждении:

- Комарова Л.Г. строим из LEGO (моделирование логических отношений объектов реального мира средствами конструктора LEGO): методическое пособие.-М.: Линка-Пресс, 2001.

- Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО.-М.: ВЛАДОС, 2003.

- Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду.-М.: ТЦСфера, 2012.-114с.

- Книга для учителя «ПервоРобот LEGO WeDo».

1. Комплекты демонстрационных материалов (схемы, чертежи, инструкции);
2. Электронные образовательные ресурсы.

**3.3. Режим дня.**

Занятия по конструированию внесены в расписание образовательной деятельности, строятся на основе тематического и перспективного планирования, организованы и проводятся в соответствии со структурой:

1.Мотивационно – организационный этап (история, легенда, игровая или проблемная ситуация и др., самостоятельное планирование детьми своей деятельности, выбор партнера, распределение ролей, организация пространства для конструктивной деятельности.).

2. Конструктивная деятельность детей.

3. Выставка и презентация готовых детских конструкций, рефлексия.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| 1×20 | 1×25  «Клубный час» 1×60  «Open Space» 1×60 | 1×30  «Клубный час» 1×60  «Open Space» 1×60 |

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Организация развивающей предметно-пространственной среды учреждения для развития познавательно-исследовательской деятельности по направлению конструирование:

- пространство группы и LEGO -центра дополнено оборудованием для реализации Программы в этой части для игровой активности ребенка в ходе конструирования;

- планомерные дополнения в центрах позволяют дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а педагогу дают возможность эффективно организовывать интересные события.

**IV. Дополнительный раздел.**

**Краткая презентация программы.**

Программа углубляет содержание обязательной части ООП ДО в разделе «Познавательное развитие» через применение конструкторов LEGO и расширяет в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является авторской, парциальной и основывается на следующих программах и методических рекомендациях в образовательной области «Познавательное развитие»:

- Комарова Л.Г. строим из LEGO (моделирование логических отношений объектов реального мира средствами конструктора LEGO): методическое пособие.-М.: Линка-Пресс, 2001.

- Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО.-М.: ВЛАДОС, 2003.

- Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду.-М.: ТЦСфера, 2012.-114с.

- Книга для учителя «ПервоРобот LEGO WeDo».

Конструирование - это особая форма детской деятельности, которая отвечает интересам и потребностям дошкольников и направлена на получение определенного продукта, для организации игровой деятельности. Конструированию отводится значительное место в работе с детьми всех возрастных групп, так как оно обладает чрезвычайно широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания. На занятиях конструированием осуществляется развитие сенсорных и мыслительных способностей детей. Важно, что мышление детей в процессе конструктивной деятельности имеет практическую направленность и носит творческий характер. При обучении детей конструированию развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности.

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Дополнительные формы взаимодействия с родителями:

|  |  |
| --- | --- |
| Форма | Описание |
| Совместные игровые площадки для родителей и детей по различным видам конструирования. | Форма игрового взаимодействия родителей с детьми, раскрытия позитивных сторон ребенка в конструктивной деятельности, 1 раз в квартал |
| Стенгазета для детей и родителей «10 интересных фактов о конструкторе LEGO». | Форма познавательной активности детей и родителей по какой-либо теме с использованием Интернет-ресурса. 1 раз в год. |
| Записки на стене «Я кирпичик прикрепляю и о … рассуждаю …» | Форма взаимодействия взрослых и детей, в ходе которого происходит письменный обмен мнениями и личными фотографиями о своих постройках дома.  Периодичность – 1 раз в квартал. |
| Спортивные эстафеты с конструктором «LEGO -чемпион». | Форма спортивного досуга с использованием деталей различного вида конструктора.  1 раз в год. |
| Семейный LEGO -фестиваль. | Форма предъявления разработанных семейных проектов с использованием конструктора LEGO. |