Семинар-практикум

«**Развитие речевой деятельности дошкольников в организации
педагогического процесса**»

**Цель: создание информационного пространства для обмена педагогическим опытом и повышения профессиональной компетентности педагогов по развитию речи детей дошкольного возраста.**

**Задачи:**

1. **Углубить представления о содержании речевого развития на основе современной парадигмы развивающего личностно-ориентированного подхода.**
2. **Побуждать педагогов к практической деятельности по овладению метода мнемотехники.**
3. Встаньте в круг те, у кого есть платье.
4. Игра «Волшебная палочка». Она может уменьшать или увеличивать все, что вы захотите. Называем через одного.
5. Речь является одним из важных изобретений ребенка в дошкольном детстве. Именно приобретений, так как речь не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребенок начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно.

В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня овладения связной речью зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие.

Чем лучше будет развита речь ребенка в дошкольные годы, тем выше гарантия успешного его школьного обучения. Не всегда мы добиваемся высокого уровня развития речи детей, используя традиционные методы и формы организации работы. Особенно это актуально в настоящее время, так как из жизни ребенка уходит речь. Дети много времени проводят перед телевизором, компьютером, некоторые дети порой загружены различными «престижными» студиями, «школами развития». Взрослые отмахиваются от детских вопросов, редко выслушивают, не перебивая. Используют в общении с ребенком не всегда правильную речь. Книги, если и читают, то не обсуждают. А ведь ребенку крайне необходимо общение. Бедная речь ведет к агрессии, так как ребенок не всегда может выразить словами то, что он хочет сказать. Отсюда проблема словаря, проблема произношения, проблема выразительности речи.

Воспитатели всегда стремятся к развитию осознанной и активной речи детей. Именно речевая активность, ее объем и характер становятся главными показателями успешности учебно-познавательной, игровой, коммуникативной, трудовой и других видов деятельности.

1. Обратимся к стандарту. Что он говорит нам про речевое развитие детей. П. 2.6 + в целевых ориентирах.
2. Объединение в три команды по цвету волос (светлые, темные, окрашенные, чтобы было примерно равное количество человек в группах).

Задание в командах: как, с помощью чего, кого, в какое время дня решаются задачи. Время на подготовку 5 мин.

1. Выступления команд.
2. В традиционной дошкольной методике развития речи основной формой является обучение на специальных занятиях. Но практика и многочисленные современные исследования доказали, что на занятиях речь детей плохо развивается, речевые фронтальные занятия неэффективны.

**Что же эффективно и почему?**

*Для успешного воспитания ребенка в детском саду необходимы:*

*эмоциональный комфорт (положительные эмоции);*

*демократический (партнерский, доверительный) стиль общения (воспитатель – партнер, но партнер-инициатор и консультант);*

*достаточная свобода для деятельности (свобода, но не анархия);*

*большое количество материалов для «исследований», много пособий, игр, т.е. развивающая и обучающая среда.*

Овладение речью происходит в процессе общения и в ходе познания ребенком действительности. Взрослый организует и материальную, и языковую среду, увлекает в совместную деятельность и выступает как образец, живой носитель тех способностей, которыми малышу предстоит овладеть. Педагог – образец речевой культуры.

основной формой обучения будут не столько специальные занятия, сколько естественная жизнь детской группы. Но жизнь эта также организуется и протекает в различных формах. Перечислим основные.

1. Общение

2. Игры.

3. Пение.

4. Развитие речи через использование СМИ (радио, телевизор, периодическая детская печать).

5. Труд: трудовые и речевые действия.

6. Досуг. Праздники и развлечения как эффективная форма обучения речи.

**Развивать речь ребенка, не включая ее в какую-либо деятельность, невозможно!**

**Ребенок развивается в деятельности, его речь тоже развивается только в деятельности.**

*Создание условий для полноценного развития речи детей предусматривает:*

*создание развивающей предметно-пространственной среды;*

*повышение профессионального роста педагогов в вопросах речевого развития дошкольников;*

*целенаправленная работа воспитателей и узких специалистов над речевым развитием детей во всех видах детской деятельности;*

*участие родителей в речевом воспитании детей.* ЭТО ПОКАЗАНО НА СЛАЙДЕ. ДАВАЙТЕ ПО ПОРЯДКУ ОБ ЭТОМ ПОГОВОРИМ,

1. РППС

С целью создания эффективной развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении во всех возрастных группах ДОУ оформлены книжные уголки, уголки природы, мини-лаборатории, спортивные уголки. Педагогами накоплен и систематизирован разнообразный практический материал для организации речевых игр и занятий: пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр, игрушки для развития правильного речевого выдоха, тематические альбомы, игры для обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя, связной речи, развития фонематического слуха и мелкой моторики.

1. Повышение профессионального роста педагогов в вопросах речевого развития дошкольников;

Немаловажным условием является и профессионализм педагогов. Педагоги используют разнообразные методы и приёмы, формы работы, стимулирующие речевую деятельность детей. Это и создание проблемных ситуаций, в которых ребенку необходимо было бы высказаться (высказать свою просьбу, мнение, суждение и т.д.), решение речевых логических задач, игры-драматизации, составление загадок, использование опорных схем и картинок в обучении рассказыванию и др.

 3. **ИГРЫ:**

- Устное народное творчество.

В детском фольклоре необходимо различать произведения взрослых для детей, произведения взрослых, ставшие со временем детскими, и детское творчество в собственном смысле этого слова.

Детский фольклор русского народа необычайно богат и разнообразен. Он представлен героическим эпосом, сказками, многочисленными произведениями малых жанров

пальчиковой гимнастики*(желательно с****речевым сопровождением****)*.

**- Игры на развитие словотворчества**

Игра *«Шкатулка со сказками»*

В коробке лежат картинки сказочных персонажей. Участники достают из коробки картинки, поочереди придумывают, используя сказочных героев свою сказку.

Первый участник сказал 2-3 предложения, следующий достает картинку и продолжает сказку.

Игра *«Придумай необычное существо»*

Нарисовать и рассказать о выдуманном персонаже

Игра *«Нелепицы»*

Раздать черно-белые картинки и цветные карандаши. Задание найти и закрасить нелепицы. Кто быстрее и больше их назовет.

**- Скороговорки.**

**- Развитие речевой деятельности дошкольников посредством театрализованной деятельности** Интенсивному речевому развитию способствуют и самостоятельная театральная деятельность, которая включает в себя не только само действие детей с куклами и персонажами, или собственные действия по ролям, но также художественно- речевую деятельность:

* выбор темы;
* передача знакомого содержания;
* сочинение;
* исполнение от лица персонажей.

**- Развитие речевой деятельности дошкольников посредством двигательного режима в обогащении словаря детей.**

**- Мнемотехника**

**В чем суть и преимущество мнемотехники?**

В дошкольном возрасте запоминание чаще всего происходит непроизвольно и непоследовательно. Специально что-то заучить без наглядных примеров малышам достаточно трудно. **Поэтому все приемы мнемоники (искусства запоминания) предназначены для облегчения усвоения детьми любой информации при помощи связывания ее со зрительными образами.** Всем привычная азбука, где рядом с буквой нарисована соответствующая картинка, это так же один из приемов мнемотехники.

При работе с ассоциативными карточками у ребенка упрощается процесс запоминания, развивается мышление, воображение, повышается внимательность и усидчивость. С другой стороны процесс работы с таблицами и рисунками всегда проходит в форме игры, благодаря чему обогащается словарный запас, развивается речь, дети получают навыки коммуникации и общения.

*Для младших групп в детском саду обычно применяются простые карточки — мнемоквадраты.* Это яркие одиночные изображения, которые могут обозначать какое-то слово, словосочетание, характеристику предмета или образ действия. После усвоения простых карточек воспитатель усложняет задание, предлагая ребенку готовую мнемодорожку, — квадрат из 4 картинок. «Прогуливаясь» по ним ребенок учится составлять простой рассказ в два-три предложения.

*В средней группе начинают работать с мнемотаблицами.* Чаще всего это последовательные графические зарисовки стихов, рассказов или действий, которые необходимо выполнить.

Все техники мнемоники для детей должны подаваться в виде игры. Очень важно правильно и точно подбирать рисунки и символы для таблиц, а изображения должны быть понятны и не вызывать у ребенка отрицательных ассоциаций. Сначала дети учатся узнавать и запоминать информацию при помощи готовых таблиц. Со временем, когда нужно выучить стихотворение или рассказать сказку, они сами начинают создавать простые мнемодорожки. **Для ребенка это увлекательная игра, а не просто скучное заучивание.**

Основные правила при проведении занятий.

1. Обязательно должны вестись конспекты занятий.
2. Работу начинают с простых мнемоквадратов, потом вводят мнемоцепочки. Когда ребенок понял суть заданий, можно переходить к мнемотаблицам.
3. Все рисунки должны быть цветными, четкими и понятными.
4. Число квадратов в таблице не должно быть больше девяти. Это максимально допустимый объем визуальной информации для дошкольника.
5. На одном занятии применяется не более двух мнемотаблиц. Повторное рассмотрение или работа с ними может выполняться только по желанию ребенка.
6. Каждый день таблицы и задания меняются по тематике. В начале занятия можно просматривать схемы прошлых уроков, повторять выученное стихотворение или рассказ.
7. В старших группах ДОУ нужно предлагать детям самим нарисовать таблицы по рассказу воспитателя или по своим придуманным сюжетам.
	1. Участие родителей в речевом воспитании детей.

Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах познавательно-речевого развития ребенка, побуждение их к деятельности по общему и речевому развитию ребенка в семье осуществляется через:

- Оформление информационного стенда для родителей в приёмных групп.

- Разработаны рекомендации для родителей по познавательно-речевому развитию детей, которые оформлены в виде буклетов «Методические рекомендации по организации развивающей среды в семье», «Создание предметной среды», методичек, папок-раскладушек, брошюрок.

- Проведение родительских собраний с приглашением учителя-логопеда.

- Совместное приобретение и изготовление игр и пособий по развитию речи.

Включение родителей в педагогический процесс является важнейшим условием полноценного познавательно-речевого развития ребенка. Как известно, образовательно-воспитательное воздействие состоит из двух взаимосвязанных процессов – организации различных форм помощи родителям и содержательно-педагогической работы с ребенком. Такой подход к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения обеспечивает непрерывность педагогического воздействия. Важнейшим условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируются позиции родителей и педагогов. Ни одна, даже самая лучшая, развивающая программа не может дать полноценных результатов, если она не решается совместно с семьей, если в дошкольном учреждении не созданы условия для привлечения родителей к участию в образовательно-воспитательном процессе.