**СЕМИНАР – ПРАКТИКУМ**

**«Социо-игровая технология в развитии личности ребенка-дошкольника».**

**Задачи:**

1. Сформировать представление у педагогов о возможностях применения социо- игровых подходов при организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС;

2. Показать приемы социо-игровой технологии;

3. Вызвать у участников семинара интерес к социоигровой технологии и желание развивать свой творческий потенциал.

1. Встаньте в круг те, у кого есть глазки.
2. Стоя в кругу поменяйтесь местами те, у кого длинные волосы; у кого два ребенка в семь;, у кого сегодня в группе детей больше пяти.
3. Игра «Волшебная палочка». Передавая палочку, называть какой сегодня день, причем один называет существительное, другой – прилагательное.
4. Придумайте себе по одной букве. Составьте четыре слова по четыре буквы.
5. Объединиться в три команды по общему признаку в ваших именах.
6. Задание командам: нужно составить слова из 4-6 букв, разбить их на слоги, затем записать на листе врассыпную. Время 2 минуты.
7. Когда команды готовы, обменяться листочками. Новое задание «Составьте слова из слогов». Время 2 минуты.
8. Когда команды закончат, следующее задание: «Называйте свои слова по очереди, внимательно слушайте, какие слова получились». (Кто будет первым называть слова?)

- Все задуманные слова нашлись?

- А появились новые слова?

- У кого больше слов получилось?

- Как вы думаете, почему у них слов получилось больше?

- Давайте похлопаем той команде, у которой слов получилось больше.

9. «Сколько хлопочков – столько кружочков».

«Покажите, пожалуйста, ваше настроение друг другу».

В ФГОС ДО социально-коммуникативное развитие рассматривается как необходимая образовательная область, обеспечивающая важнейшее направления развития ребенка. В качестве одного из компонентов оно включает совершенствование навыков общения и взаимодействия со сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности с ними. Данный процесс должен быть направлен на целостную систему целевых ориентиров, связанных с получением ребенком разнообразного позитивного коммуникативного опыта и развитием у него различных коммуникативных умений*. (Какие это умения?)*

Также введение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и начального школьного образования – важный этап преемственности деятельности детского сада и школы и перспективности повышения качества образования в целостной системе образования.

Подготовка к школе еще в недалеком прошлом рассматривалась как более раннее изучение программы первого класса и сводилась к формированию узкопредметных знаний и умений. В этом случае преемственность между дошкольным и младшим школьным возрастом определялась не тем, развиты ли у будущего школьника качества, необходимые для осуществления новой учебной деятельности, сформированы ли ее предпосылки, а наличием или отсутствием у него определенных знаний по учебным предметам. Хотя многочисленные исследования психологов и педагогов всегда говорили о том, что наличие знаний само по себе не определяет успешность обучения, гораздо важнее, чтобы ребенок умел самостоятельно их добывать и применять.

ФГОС ДО расставил все точки над *«i»*, узаконив принципы дошкольного образования в Российской Федерации.

Теперь *«обучать»* дошкольника - это значит делать учение мотивированным, учить ребенка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути, в том числе средства, ее достижения, помогать ребенку сформировать у себя умения контроля и самоконтроля, оценки и самооценки. Поэтому ведущей целью подготовки к школе по ФГОС ДО стало формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью — любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности, творческого самовыражения ребенка и др.

ФГОС ДО предусматривает реализацию образовательной программы ДОУ в деятельности, специфической для детей дошкольного возраста, и прежде всего в игре. Ориентируясь на современные требования  в системе образования, в педагогической практике  стало актуально использовать **[социо-игровую технологию](http://www.openlesson.ru/?page_id=472http://" \t "_blank)**.

Социо-игровая технология – это технология развития ребёнка в игровом общении со   сверстниками, сущность, которой его основатели А.П. Ершова, В.М. Букатов, Е.Е.Шулешко определили так: «Мы не учим, а налаживаем ситуации, когда их участникам хочется доверять и друг другу, и своему собственному опыту, в результате чего происходит эффект добровольного и обучения, и научения, и тренировки».

Системное использование социо-игровой технологии, как на занятиях, так и при организации совместной, самостоятельной деятельности детей,  дает возможность:

* научиться эффективно общаться;
* сделать образовательный процесс более увлекательным;
* способствовать развитию детей активной позиции, инициативности, самостоятельности, творчества;
* воспитать в дошкольниках желание узнавать новое.

Главная задача применения «**социо - игровых**» **технологий**:

* усвоение детьми активных форм жизнедеятельности, в познании и утверждении их собственной личности;
* формирование навыков и умений дружеского коммуникативного взаимодействия;
* обеспечение душевного благополучия;
* коррекция импульсивного поведения.

Что подразумевается под первой частью составного термина - **социо?** По Шулешко социо- **означает малый социум**, поэтому правильное, авторское написание - с дефисом. (А корректоры постоянно исправляют этот дефис, пишут «социоигровая», понимая социо- как социальная.) Американцы так и переводят: «социально-игровая педагогика». Что неверно. Правильный смысл, когда при переводе получается группо- игровая педагогика. 1988 год.

А что кроется под второй частью термина **- игровая?** Некоторые думают, что это обычные «дидактические игры». Но это далеко от истины.

**Социо-игровая технология** ориентирует воспитателя на поиск способов такого общения с детьми, при котором утомительная принудиловка уступает место увлеченности *(они прежде всего воспитывают ребенка, а потом развивают)*. Ведь правильный смысл социо - игровой педагогики – группо - игровая педагогика. Любую детскую игру следует осуществлять в атмосфере взаимопонимания, договоренности о “правах” на ошибку и “обязанностях” слышать и видеть окружающих. Педагог должен помнить, что взрослый и ребенок имеют одинаковое право на ошибку. Однако практика показывает, что деятельность многих педагогов весьма декларативна: взрослый всегда прав и ребенок не должен с ним спорить, отстаивая свою точку зрения.

Смысл основного вектора социо-игровой технологии в том, чтобы воспитателям научиться слушать детей. И в этом им могут помочь **три социо-игровых постулата** (принципа) педагогического мастерства (по Е. Е. Шулешко).

*1. «Не учить!»*

Если большинство из привычных технологий ориентированы на то, как лучше воспитателю объяснять, рассказывать, научить, то в социо-игровой технологии воспитателям надо, прежде всего, учиться не столько объяснять, сколько… молчать! Потому что их задача в том, чтобы не учить, но создавать ситуации, когда дети начинают учиться, то есть учить себя сами.

2. *«133 зайца!»*

В народе как говорят: *«За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь»*. А вот, если по социо-игровому, то дело обстоит иначе: «Если гнаться, так уж сразу за 133-мя зайцами. Тогда, глядишь, с десяток и поймаешь, из которых пять будут науке неизвестны». Другими словами каждый ребенок на занятии, в игре ловит своего зайчика. Ребенку вместе со своими ровесниками добывать знания более интересно, он более мотивирован. В итоге все дети открывают для себя новые знания, только кто-то болше, кто-то меньше. А педагогу потребуется убрать откровенную манеру учить и сменить ее на манеру слушать и слушать детей, доверять им. Помогать по их просьбе, а не по своему желанию, предоставить им право самим учиться. Не быть инициатором всего и вся, а дополнять инициативу детей своей инициативой. Пусть неожиданные импровизации возникают «на каждом шагу». И не беда, если что-то окажется нереализованным. Это не показатель педагогического неумения. Наоборот – это показатель педагогического мастерства.

3. *«Не бояться быть идиотом!»*

Когда воспитатель, не кривя душой, признаётся детям, что про то или иное он и в самом деле не знает – это так окрыляет детей! Но для этого воспитателю надо уметь во время образовательной деятельности заходить в область неведомого.

**Правила социо-игровой технологии.**

1. Используется работа малыми группами или как их называют «группы ровесников».

В своей работе с возникновением микрогрупп мы сталкиваемся на каждом шагу. В повседневной жизни, в играх дети естественным образом делятся на микрогруппы по 3-4 человека. Как правило, мы не учитываем, не знаем и не анализируем закономерности возникновения и существования таких микрогрупп, но именно в них таятся корни успеха учебного процесса.

Дети связаны совместными играми, знаниями, общим опытом жизни и тайнами – всё это плодотворная почва для того, чтобы передавать друг другу знания, помогать приятелю, поддерживать его.

В малых группах происходит не только личностное, но и деловое общение, которое даёт возможность детям развиваться во всех отношениях. Совместная деятельность позволяет каждому ребёнку утвердиться в своих возможностях и способностях, сравнивая себя с другими.

Видеть микрогруппы, изучать и поддерживать внутригрупповые отношения, допускать, чтобы члены микрогруппы сидели вместе, находили вместе ответы на вопросы, обсуждали решение задачи – важнейшее дело педагога.

Объединение детей в малые группы может основываться как на спонтанных объединениях детей, так и на использовании специальных приёмов. Выбор способа объединения зависит от умения детей общаться и договариваться друг с другом; от уровня сформированности произвольности поведения; содержания занятия; количества детей и малых групп.

При объединении в малые группы дети могут стоять, сидеть на стульчиках, на ковре по кругу или беспорядочно. Воспитатель может преподнести необходимый материал на подносе, в коробке, мешочке, сундучке или разложить его на столе, на полу.

Можно провести прямую зависимость между социоигровым стилем и личностно–ориентированной моделью общения на занятиях с использованием приемов работы в малых группах: дети и слушают, и делают, и говорят. Именно эти три компонента являются главными составными собственной деятельности детей. Благодаря этому ребёнок сам формирует систему представлений об окружающем мире. Таким образом, он учится сам, а все условия для этого ему создаёт воспитатель - это и есть главная задача педагога!

Деятельность дошкольников в малых группах – самый естественный путь к возникновению у них сотрудничества, коммуникативности, взаимопонимания. В группах дети учатся рассказывать, слушать других, запоминать, тренировать воображение, скорость реакции, умение совместно выполнить любое задание. Сам процесс деления на группы представляет собой интнресную, захватывающую игру и способствует возникновению дружеских отношений между детьми, умению догововиться. Можно поделиться:

- по цвету волос, глаз, одежды;

- чтобы в имени хоть одна буква была одинаковая;

- кто на каком этаже живет;

- четный-нечетный, однозначный-двузначный номер квартиры;

- найти на цельных и разнообразных открытках что-нибудь одинаковое и по этому «одинаковому» объединиться в тройки;

- кто сегодня в детский сад приехал на машине, а кто пришел пешком и т.д.

СЛОВО КОСТОРЕВОЙ.

2. «Смена лидерства».

Понятно, что работа в малых группах предполагает коллективную деятельность, а мнение всей группы выражает один человек, лидер. Причем лидера дети выбирают сами и он должен постоянно меняться. А что делать, когда кто-то стремиться постоянно быть лидером, а кто-то не хочет им быть? Из практики работы можно сказать, что ребенок, который не хочет быть лидером, он все равно бывает им несколько раз, а дети – лидеры не редко уступают свои позиции менее активным сверстникам.

3. Обучение сочетается с двигательной активностью и сменой мизансцен, что способствует снятию эмоционального напряжения. Дети не только сидят, но и встают, ходят, хлопают в ладоши, играют с мячом и т.д. могут общаться в любых уголках группы: в центре, за столами, на полу, в любимом уголке, в приемной и т.д.

4. Смена темпа и ритма.

Менять темп и ритм помогает ограничен во времени, например, с помощь песочных или обычных часов. У детей возникает понимание, что каждое задание имеет свое начало и конец, и требует определенной сосредоточенности.

5. Социо-игровая технология предполагает интеграцию всех видов деятельности, что соответствует современным требованиям. Это дает положительный результат в области коммуникации, познании, эмоционально-волевой сферы, более интенсивно развивает интеллектуальные способности детей по сравнению с традиционным обучением, способствует речевому, художественно-эстетическому, социальному и физическому развитию дошкольников. В общем, все то, что мы хотели бы видеть в детях на период их перехода в школу.

А для практической применимости социо – игровой технологии, я предлагаю вам немного побыть в роли детей и сыграть со мной.

Последовательность введения игр:

1. Игры-задания для рабочего настроя:

Каждое занятие всегда начинается с приветствия, выполняющего важные функции установления эмоционально-позитивного контакта с ребенком и формирования у него направленности на сверстника и интереса к нему. Приветствие должно быть адресовано каждому участнику, без исключения, выделяя тем самым его значимость. Инициатива приветствия на начальном этапе игровых занятий принадлежит педагогу. В начале игрового занятия дети рассаживаются в круг вместе с педагогом на стульях или на ковре. Помимо индивидуальных, личностно-ориентированных приветствий, приветствуется вся группа, объединяющая детей в единое целое, что способствует формированию приподнятого радостного настроения и позитивной ориентации. *(поздороваться частями тела, передавая предмет, аплодисментами)*

*Пример*

«Встань по пальцам», «Встань, на кого-то смотрю», «Летает - не летает».

«Волшебная палочка»

«Волшебная палочка» *(ручка, карандаш и др.)* передаётся в произвольном порядке, передача сопровождается речью по заранее заданному правилу.

2. Игры для социо-игрового приобщения к делу, во время выполнения которых выстраиваются деловые взаимоотношения педагога с детьми, и детей друг с другом. Развитие навыков партнерского общения. Важно, чтобы каждый ребенок почувствовал свою значимость и ощутил принадлежность к группе, внес свой вклад в общее дело, делясь идеями.

Это может быть совместное с детьми планирование. Здесь возможны два случая. Решение о выборе игры принимается в результате общего группового обсуждения, когда все члены группы, включая педагога, по очереди высказывают свои предложения и обсуждают их. Совместное планирование и выработка группового решения оказывают значительное коррекционное воздействие на личность ребенка.

3. Игровые разминки – объединяются своей всеобщей доступностью, быстро возникающей азартностью. В них доминирует механизм деятельного и психологически эффективного отдыха. *«Руки-ноги»*, *«Заводные человечки»*, *«Карлики-великаны»*, *«Комплимент»*, *«Составь слово»*, *«Живой алфавит»*, *«Дотронься до…»*. Особо нравятся детям следующие игры: *«Менялки»*, *«Встаньте те, у кого…»*, *«Ласковый мелок»*, *«Передай движение»*, *«Молекула»*, *«Тень»*, *«Путаница»*, вызывающие у детей умение чувствовать своего партнёра, приходить с ним к согласию, тем самым формируя в группе доверительную и дружескую обстановку.

4. Задания для творческого самоутверждения – это задания, выполнение которых подразумевает художественно-исполнительский результат.

Полученный опыт игрового взаимодействия дети могут использовать в продуктивной деятельности. УПРАЖНЕНИЕ – *«РИСУНОК ПО КРУГУ»*. Все члены коллектива начинают каждый на своем листе бумаги, обозначив на нем в углу свое имя, рисунок, что-то важное для себя. Затем по сигналу все участники одновременно передают свои рисунки соседу и продолжают рисунок соседа. Группа рисует до тех пор, пока каждому не вернется его листок. Затем необходимо встать и описать свой рисунок *(замысел)*.

Для подведения итогов в конце каждого занятия дети снова рассаживаются в круг и обмениваются впечатлениями и мнениями.

Завершающим штрихом, подводящим черту под игровым занятием, становится ритуал. Используется тихая спокойная музыка. Дети встают в круг, берутся за руки и передают друг другу хорошее настроение, улыбку на целый день. В конце занятия дети заполняют *«Карту настроения»*, как они себя чувствуют после проведенных игр.

Ритуал завершения играет важную роль в формировании новой позитивной системы отношений *«****ребенок-взрослый****»* - отношений доверия и взаимопонимания.

**Рефлексия.**

Вопросы для рефлексии:

1. Как вы чувствовали себя в позиции обучающихся?

2. Какие в связи с этим открытия, выводы для себя вы сделали?

3. Какие отличительные черты социо -игровой технологии от традиционных форм работы с детьми вами были отмечены?

4. Возник ли у вас интерес к использованию в практике социо- игровой технологии?

5.Возможно ли использование игр в различных видах детской деятельности?

- Благодарю за сотрудничество! Творческим всем успехов!

Вывод: Применение социо-игровой технологии способствует не только реализации потребности детей в движении, но и сохранению их психологического здоровья. В результате этой работы у детей развивается любознательность, преодолевается застенчивость, повышается уровень познавательных и творческих способностей.

В заключение хотелось бы отметить, что использование социо – игровой технологии, позволяет сделать образовательный процесс для ребенка более увлекательным и интересным. Объединение детей на общее дело способствует эффективному взаимодействию друг с другом, в результате которого происходит развитие детской активности, творчества и самостоятельности, потому что дети слушают, делают, говорят!

*СЛАЙД Социоигровая технология – это развитие ребёнка в игровом общении со сверстниками.*

*Важнейшей составляющей этой технологии является двигательная активность и коммуникативные умения и навыки.*

*Социоигровая технология – это развитие ребёнка в игровом общении со сверстниками.*

*Основные условия*

*Движение - под любым предлогом Во всех видах деятельности идти от возможностей детей.*

*Не навязывать детям свои представления, а создавать условия для высказывания детьми собственных представлений.*

*Во всех видах деятельности идти от возможностей детей.*

*Не навязывать детям свои представления, а создавать условия для высказывания детьми собственных представлений.*

*Задачи:*

*- развитие взаимодействия в системах «ребенок- ребенок», «ребенок-родитель», «ребенок – педагог» для обеспечения эмоционального благополучия;*

*- коррекция агрессивного, импульсивного поведения;*

*- создание условий для развития личностных качеств;*

*- формирование умений и навыков дружеского коммуникативного взаимодействия;*

*- развитие навыков полноценного межличностного общения, помогающего ребенку понять самого себя.*

Применение данной технологии организуется в три этапа, которые направлены на создание условия для развития дружеских связей, на общение в микрогруппе,  через которое идет обучение и взаимообучение дошкольников.

**На первом этапе** мы научили детей делиться на команды, мы и раньше пользовались способами деления на подгруппы.Самые доступные из них   это деление по фигурам, разрезным картинкам, жеребьевка. Мы познакомили их с новым способам группировки:

-  деление на подгруппы по условию ( условия могут быть самыми разными  н-р:  деление с  использованием умений группировки предметов(объектов) -  на диких  и домашних животных, овощи фрукты, героев сказок и т. д.);

-  по счету (считалки, упражнение на группировку «Хлопушки»).

После того как дети  освоили способы деления, мы постарались выяснить как можно выбрать название команды из нескольких, предложенных вариантов и не поссориться. Остановились на «голосовании»

**На следущеем этапе,**чтобы научить детей договариваться, а значит слушать и слышать партнера, мы познакомили  детей с правилами работы в подгруппах.

Эти правила мы назвали «Волшебные правила общения» Волшебные потому что, только соблюдая их, можно быстро найти  решение задачи, прийти к нужной цели и победить!

**На третьем этапе**, после того как дети запомнили правила работы в подгруппах мы, подобрав задания и  игры для малых групп (команд), создали условия для того, чтобы  каждый ребенок на практике осознал, как ему нужно организовать свое общение, чтобы как можно быстрее найти решение той или иной задачи.

Н-р: заданием для команды было-«Работа по карте» Цель: формирование умений действовать совместно, слаженно, при необходимости пояснять  товарищу поставленные перед командой цели осуществлять  взаимоконтроль, принимать на себя ответственность за свою команду.

Дети при выполнении задания действуют не каждый сам за себя, а одной сплочённой командой.Каждый участник должен выполнять правило «разобрался сам объясни другому», чтобы каждый понял задание. Выслушивается мнение каждого участника  и если кто- то не согласен,  или имеет другую точку зрения,  задача команды объяснить, доказатьпочему он не прав и нужно действовать по другому.

Социо- игровая технология предполагает осуществление взаимодействия не только внутри  малой группы, но и между малыми  группами.  С этой целью мы подобрали ряд игр-заданий. Н-р игра «Да, нет», «Четвертый лишний», «Веселые задачки»

По условиям одна команда выполняет задание, а вторая проверяет правильность выполнения. Или одна команда может датьзадание для другой  и она должна проконтролировать правильностьвыполнения задания.Так реализуется принцип социо-игровой технологии – «взаимоконтроль»

**3**.Совместную деятельность организуется как в малых группах, так и в парах. При работе детей в паре  учитываютсяте же  правила  что и при работе в подгруппах.Смена лидерства, предусмотренная технологией, в подгруппах происходит по считалочке или по  жеребьёвке, а в паре поочередно.

**4**. Те умения конструктивного взаимодействия детей в  парах и микро группах, которые были сформированы посредством методов и приемов социо-игровой технологии  могут применяться и  в других видах совместной деятельности.  Н-Р  в художественно продуктивной деятельности (изготовление поделок, рисование, аппликаця – когда дети готовят коллективную работу  или поделку(рисунок) на двоих), в коммуникативной деятельности (пересказ, драматизация, сочинение рассказов (сказок),  в музыкально – творческой( постановка танца, оркестр), проектной и т.д. В любых видах совместной деятельности умения детей результативно работать в  малых группах и между группами непременно принесут только положительные результаты.

Приведу один пример**.**Двум командам было дано задание – договориться и  нарисовать какое-либо животное. Одна из команд уложилась во времени, а другая нет, так как никак не могли договориться о последовательности выполнения работы.Когда время вышло,  мы сравнили результаты командной работы. Дети, увидев итог, самостаятельно сделали вывод.Команда, неуспевшая справиться с заданием,  признала, что в самом начале они долго не могли договориться и поэтому потеряли много времени. Затем я предложила команде, которая быстрее выполнила задание рассказать о том, как они с самого начала договорились и работали (научили работе соперников). Так реализуется принципсоцио-игровой технологии – «взаимообучение»

На первых порах, в команде, получившей одно  общее задание, дети изъявляли желание строить (рисовать, решать) индивидуально(единолично). Мы это желание не могли запретить. Но всегда старались показать преимущества работы в команде. Из большого (общего) количества палочек можно выложить большой с всевозможными деталями автомобиль, а если их поделить на всех, то автомобиль не получиться, получится только маленькая тележка.

Представленные примеры взаимодействия детей в подгруппах  наглядно демонстрируют реализацию «Золотых правил» социо-игровой технологии.

В итоге проведенной нами работы нам удалось сформировать у детей умение эффективно взаимодействовать  в совместной деятельности со сверстниками.

Сохранять и поддерживать деловую направленность увлечённости детей помогают премудрости театральной режиссуры:

--- смена темпа и ритма,

--- смена лидерства,

--- смена мизансцен.

Тогда игровая атмосфера на занятиях перестаёт мешать деловой напряжённости. Их гармоничное сочетание становится залогом эффективности обучения на занятиях.