муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Умка»

муниципального образования город Ноябрьск

 **Технологическая карта «Филимоновская игрушка»**

Тема: «История народной игрушки»

Возрастная группа: Средняя

Цель: приобщение детей к истокам русской культуры.

Задачи:

1. Познакомить с историей возникновения филимоновской свистульки.
2. Закрепить знания об особенностях узора филимоновской свистульки и его цветов.
3. Побуждаем детей активно общаться со сверстниками, формируем умение приходить на помощь товарищу.

подготовила

воспитатель

Романов

Технологическая карта занятия в средней группе ДОУ

Тема занятия: «Филимоновская свистулька»

Цели для в

Форма занятия: групповое

Опорные понятия, термины

Игрушка, узоры, народное творчество, труд.

Новые понятия

Филимоново, роспи

Формы контроля

выставка детских работ

Домашнее задание

Использование в быту народный фольклор (песенки, потешки, при

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Задачи этапа | Методы, приемы, формы. Возможные виды детской деятельности | Деятельность педагога | Деятельность детей | Планируемый результат |
| Психологический настрой  | Создать атмосферу психологического комфорта у всех детей. | Словесные методы (ситуативная беседа, загадывание загадок). | Приветствует детей, загадывает детям загадки, беседует. | Приветствуют друг друга, отгадывают загадки, включаются в беседу. | Психологическая готовность к деятельности, общение, взаимодействие с педагогом. |
| Вводно – организационныйМотивационно - побудительный | Побудить детей к деятельности, активировать внимание, создать ситуацию «хочу». | Воспитатель свистит в свистульку привлекая внимание детей, рассматривание, сюрпризный момент (находят шкатулку с письмом и игрушками от мастеров из Филимоново) чтение потешек и прибауток. |  Предлагает детям самостоятельную деятельность и корректирует их выбор. Мотивирует детей на познавательную активность. | Дети обходят группу в поиске необычного предмета, находят шкатулку мастеров. Обследуют её, находят письмо. Дети высказывают свои мысли о том, что делать с письмом и Шкатулкой Мастеров, предлагают взрослому прочитать письмо. | Дети настроены на общение. Проявляют интерес к предстоящей деятельности. |
| Актуализация, практическая работа.   | Познакомить с историей возникновения филимоновской свистульки.  Углубить знания об особенностях филимоновского узора.Побуждаем по собственной инициативе выбирать средства рисования | Рассматривают, анализируют увиденное, сравнение предметов (игрушек) по нескольким признакам, художественное слово, Рассматривание иллюстраций, - беседа, - прговаривание. Обогащение словарного запаса. Музыкальное сопровождение Создание проблемной ситуации , словесные методы (беседа, чтение стихов).  |  Создает проблемную ситуацию и показывает свою заинтересованность. Направляет и помогает детям найти необходимые аргументы для самостоятельного вывода, читает стихотворение про Филимоновские игрушки, Педагог рассказывает историю возникновения, вводит элементы новизны, вовлекает в слушание, стимулирует интерес детей, показывает детям образец росписи игрушек (карточки из шкатулки мастеров). Способствует групповой работе детей, включает детей в самостоятельную деятельность; предоставляет время для творческой деятельности; предоставляет выбор техники элементов раскрашивания и материалов, наблюдает за детьми во время выполнения задания. | Решают проблемную ситуацию. Выбирают новые игрушки, рассматривают элементы росписи, сравнивают с элементами росписи других игрушек. Слушают, узнают об истории создании игрушек Сравнивают филимоновские свистульки из Шкатулки Мастеров, выбирают материалы (краски, гуашь, кисточки или ватные палочки), которые можно применить для изобразительной деятельности. Если возникла трудность, дети обращаются за помощью к воспитателю и друг другу. | Включаются в деятельность, по собственной инициативе выбирают средства рисования, приступают к деятельности. Проявляют интерес к народной игрушке и к народным промыслам в целом. |
| Рефлексивно – корригирующий (выводы, итоги, самооценка) | Обобщить новые знания, рефлексия своего настроения через маркеры настроения (цветочки 2 цветов). | -похвала, выбор лучшей свистульки по мнению детей, организация выставки работ. | Привлекает детей к подведению итогов, к рефлексии (самоанализу); предлагает место, где дети могли бы выставить свои работы, предлагает оценить свое настроение после занятия и цветом показать его. | Делятся впечатлениями, выражают собственные чувства к проделанной работе, высказывают эмоциональный отклик в процессе беседы, при помощи цветочков оценивают свое настроение. |  Оценивают результат своей деятельности; выражают чувства, делают выводы.  |

Этап занятия

Содержание занятия

Деятельность

воспитателя

Деятельность

воспитанника

Используемые

методы,

приемы, формы

Результат

взаимодействия

(сотрудничества)

1 этап

Организацио

нный

ситуативный

разговор,

загадка

Способствует групповой

работе детей, включает

детей в самостоятельную

деятельность;

предоставляет время для

творческой деятельности;

предоставляет выбор

техники элементов

раскрашивания и

материалов, наблюдает за

детьми во время

выполнения задания.

филимоновской

свистульки из

Шкатулки Мастеров,

выбирает материалы

(краски гуашь,

кисточки или ватные

палочки), которые

можно применить для

изобразительной

деятельности. Если

возникла трудность,

дети обращаются за

помощью к

воспитателю